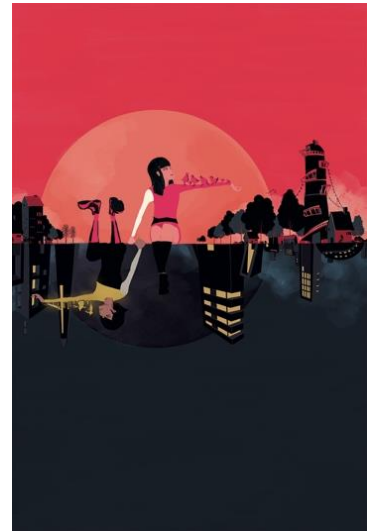




## 《同一樣的時刻 · 不一樣的時間》 陳仕彥 IVAN CHAN 首個個人作品展



是次畫作系列，以時間作軸

在 ANISO 腕錶的創作過程中，聯想起不同有關時間的故事，將其以畫像記錄下來。

「時間，本來一秒便只是一秒，明明俱是一分鐘的六十份之一；然而，彼此的一秒，有時過得漫長，有時卻如此短暫；同時，無論我的一秒過得如何短暫，也不能比你更早的到達下一秒！於是我不喜歡用各種關於時間的元素作畫。」



### 《迷失時間 · 迷失太空》

在遙遠的太空，有著很多時間的可能性？或許當我們去到宇宙最遠最遠的角落，時間會不一樣吧？

太空永遠令人著迷，同時又空虛，難道腳踏實地的我們，便沒有打破時間框框的可能？

人類若離開自己的根，漂流於太空，能源耗盡，流落於不知名的空間，迷失了時間。發生在遙遠的太空，時間壓縮成二維空間，流落星球和太空意外，也一併記錄下來。

數碼藝術作品 (91 x 61 cm)

每幅 HKD 8,000 (每款限量 5 張)



### 《時而蠻荒 · 時而虛幻》

「這故事發生在很久得久的以前」

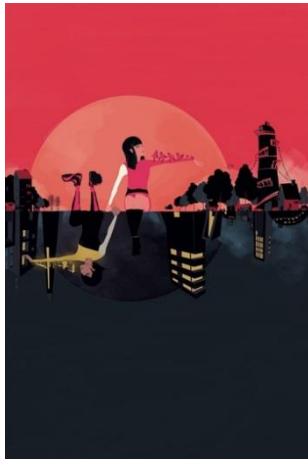
在時間不曾出現的節點上，卻有無盡不屬於我們時間的故事，從蠻荒的覓奇，到虛幻的歷險；無論是活了千年方逝的巨龍，還是多活幾世的精靈，都是我們嚮往的。

我們這麼都不滿足於我們可擁有的時間？

數碼藝術作品 (91 x 61 cm)

每幅 HKD 8,000 (每款限量 5 張)





### 《我中有你，你中有我》

科技，令時間不一樣？

我在古城享受斜陽，你在夜都紙醉金迷，各自的時間，科技可隨意使其連在一起。從前坐在湖邊，水的倒影只有自己，現在看著視屏，是在彼方的你，科技讓我踏進你的時間，也讓你闖入我的光陰。

數碼藝術作品 (91 x 61 cm)

每幅 HKD 8,000 (每款限量 5 張)



### 《循環》

日夜、季節、生命，都是不斷循環的，當你去到最高點後，必然落下；陷於最低谷時，必能再起。唯獨時間，只是一直向前。

在過去的一年，我們也只是一樣，怎樣也衝不出困境，怎樣也摸不到藍天。但即使不斷循環，還是可以開心精彩，隨時間一直向前。

數碼藝術作品 (91 x 61 cm)

每幅 HKD 8,000 (每款限量 5 張)



### 《霎眼》

一霎眼有多久？何以轉眼已是一年？過去一年，時間並沒有少了，但你我或許記得的沒有多少，但願未來有更多快樂的片段，不再是無奈的一年。

又，因能與齊亮畫廊(Blink Gallery) 有緣合作，故這畫也以霎眼 (Blink) 為題，作個紀念！

數碼藝術作品 (70 x 50 cm)

每幅 HKD 8,000 (每款限量 5 張)