下個禮拜有乜睇

8/6 日

張潔髮s x fullcupmusic音樂會

Kit和Carol是活躍於香港街頭表演的唱作歌手。街頭音樂讓她們相遇，奇妙的是，2人同時擁有一樣的中文姓名「張潔髮」，一樣的笑聲，甚至擁有著令很多人都誤會她們有血緣關係的樣貌。儘管這2個女生有許多相似的地方，但在她們的原創歌曲裡，很容易便會發現她們在個性上的不一樣。

本月8日 下午3時-5時
Fullcupmusic (旺角登打士街36號恆威商業中心3/F)

冉天豪的合唱世界

台灣音樂才子冉天豪現為天作之合劇場藝術總監、台北愛樂合唱團特約作曲，以及台灣實踐大學音樂系兼任助理教授。自1994年起從事合唱編曲工作，改編及創作之合唱作品至今已過百首。華人合唱界對台灣作曲家冉天豪的名字不會陌生。冉天豪於是次音樂會精選多首改編及原創作品，務求向觀眾展示全方位的才華，更會世界首演本團委約新作《尋夢者》。

本月8日 下午8時-10時
香港文化中心音樂廳

9/6 一

「春風幻想曲」慈善音樂會

慈善音樂會「春風幻想曲」籌款音樂會，邀請了芬蘭鋼琴家Pami Petteri Karvonen和香港愛樂民樂團合作，演出由內地作曲家創作的《一江春水鋼琴協奏曲》，是一首由中樂團與鋼琴完美結合的曲子。同時邀請了台灣知名女低音歌星冉肯玲與春風合唱團演唱《傳奇》及《感恩的心》等流行歌曲，並由本地15歲年輕鋼琴家任嘉廷與她的伴奏諸恒俊，演出「雙鋼琴」的蕭邦第一號鋼琴協奏曲。

本月9日 下午8時-10時 香港文化中心音樂廳

BLINK Gallery 帶領本土藝術走出香港預展

BLINK Gallery將帶領本土藝術家走出香港，將於本月24日至27日遠赴英國威爾斯著名設計與藝術學府University of South Wales的Cardiff Campus(卡迪夫校園)展出以「On My Mind」為題的平面藝術作品。3位來自香港的藝術家將於是次展覽共治一爐，把思念與想像以油畫及水墨畫作品展現，讓觀眾窺探他們的心靈，並將於本月9至11日舉行預展，分享作品背後的微妙情懷。

本月9日-10日 下午4時-8時
BLINK Gallery (九龍油麻地彌敦道480號一及二樓)

10/6 二

Sascia Pellegrini——跨媒體音樂旅程

香港Italian Cultural Institute致力推廣意大利文化藝術，本月上旬將舉行兩場音樂會，由當代音樂家Sascia Pellegrini帶領樂迷進行一次跨媒體音樂旅程，當代音樂家Sascia不斷在音樂上跨越國界，嘗試不同媒體和類型，以求突破音樂疆界。他以數碼化處理回溯現場演奏電音和錄像，再結合完美無瑕，動感強勁激烈的敲擊演奏，刻劃出當代聲音景觀。

本月10日 晚上8時
青年廣場Y劇場(香港柴灣道238號)

《洛杉磯舞蹈企劃》@法國五月

憑藉一手打造的「洛杉磯舞蹈企劃」，令最具美國風格的知名法國編舞家成功突圍全新職業道路，探索全新視野並拓展舞蹈疆界。這次節目主要涵蓋近傑明的部分名作，其中包括在以色列出生的法國編舞家伊曼紐盧特的最新創作，以及重現美國現代舞蹈名作。

本月10日-11日 下午8時-9時30分
香港演藝學院戲劇院

11/6 三

JP x Openquote「港產電影的冤魂戲」講座

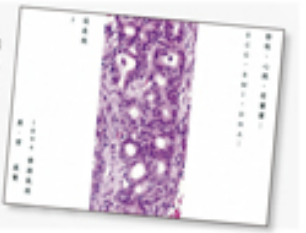
三聯書店與Open Quote共同推出的全新「閃方講堂」，通過系統講授、多媒體表述、實地考察及親身體驗等各種互動形式，提升學員的藝術鑑賞力、流行文化的敏感度、香港歷史文化的認知，以及對生活品質與創意的追求。

本月11日 上午7時-9時
Open Quote @PMQ Block A S401
(中環鴨巴甸街35號)

「1894 香港鼠疫」異・常 展覽

藝術和醫學，看似風馬牛不相及的兩個系統。假如我們嘗試透過藝術或醫學的目光，看看可否為雙方找出不同角度，並有新的視點和啟示，是次參展藝術家有張康生、Fangonei及陳一云，他們以跨學科的視野和思維，為世界找出更多可能性。

即日-本月13日(逢周一及周日休息)
上午10時-下午6時
長春社文化古蹟資源中心
(港島西營盤西邊街36A後座)



12/6 四

《女煮人(加辣版)》VS《聊Ory男》獨腳戲雙打

女上男下同場上演，一張門票連續欣賞兩套獨腳劇。時下女性在無可選擇下只可遇強越強，辛辣背後有苦自知。《女煮人(加辣版)》首演好評如潮，陳慧心掏出自身甜酸苦辣故事，強中帶柔、笑中有淚的演繹，被觀眾譽為劇場烈女。而鄧智堅則在《聊Ory男》以一人獨腳呈現，男士在網上得到的快樂與孤獨，帶你暢遊網上情緣、cyber sex、瘋狂自拍、團購網絡、笑談生死，聊聊你的Dry係生活。

本月12日-13日(下午8時)、14及15日(下午3時及下午8時)
香港文化中心劇場

《八美猜兜》法國黑色喜劇

五十年代的法國有一所與世隔絕的豪門大宅，一家大小樂也融融地歡度佳節時，男主人竟被謀殺！大宅內，與死者關係密切的8位女士都有嫌疑，她們各懷鬼胎，立場各異，而且互爆隱私，與大宅中的貴族與誘惑共舞。在一個一個滿載幽默的場面下，大都兒也來也接近真相。

本月12日-13日(下午7時45分)、14日(下午2時45分及下午7時45分)、15日(下午2時45分)
西灣河文娛中心劇院(香港筲箕灣道111號)

13/6 五

《幻想交響曲》港樂四十周年音樂會

慶祝港樂第40個職業樂季，有白遼士的瞬世傑作和梵志登的緊湊張力，這次四十周年音樂會將是港樂繼往開來的憑證。在香港土生土長的作曲家林聲特意創作新曲作為賀禮，比拉索夫斯基則會實施其大鳴大放的俄式風格，演繹拉赫曼尼諾夫的《巴格尼尼主題狂想曲》。

本月13日-14日 下午8時-10時
香港文化中心音樂廳

Barter Concert一換一概念音樂會2014

五隊風格不同的團隊聯手為觀眾帶來高質素音樂體驗，當中包括著名唱作人、作曲家、製作人柳重言，非常活躍的無伴奏合唱人聲樂團——實動男Set Tone Men a cappella Group，以及美國歸來3人演繹傳統及當代爵士樂Fair Oaks Trio，還有為中大人所認識的SHAWBAND with Shuffle&replay，及主辦單位香港獨立樂隊DE TESLA樂隊，希望低收入家庭學童能踏進音樂教育之門。

本月13日 下午7時30分-10時
香港中文大學邵逸夫堂

14/6 六

打破「驚世蝴蝶」美學：談粵劇《十五貫》在角色塑造上的突破

香港八和會館(八和)現為油麻地戲院的唱地伙伴，進行「粵劇新秀演出系列」，培育粵劇界台前幕後的接班人，並於本月至明年1月期間，在二級歷史建築油麻地戲院上演100場粵劇演出。劇季開始前，藝術總監阮兆輝將介紹他的指導劇目《十五貫》，解構角色形象的塑造與演繹有何不同的特色。

本月14日 下午2時30分-4時
油麻地戲院

ELSA KOPF音樂會

Elsa Kopf來自法國巴黎蒙馬特，是民謠與爵士風的唱作歌手，擅長結他和鋼琴演奏。Elsa Kopf樂於接受新嘗試，在摯友Pierre Faa的協助下，她在其第二張專輯《Marvelously Dangerous》(2013)中加入電子音樂元素。這次音樂會將演唱取自專輯歌曲，以及特地為是次巡迴演出排練的幾首選曲，更有不少Pierre的個人曲目。

本月14日 下午8時-9時45分
藝穗會茶庫(香港中環下亞厘畢道2號)